



LES ÊTRES HUMAINES

COMPAGNIE RÊVER TOUT HAUT

Un spectacle qui témoigne de l'intimité
et de la complexité de la violence conjugale
et qui permet de la faire comprendre

Théâtre et chansons

Création 2024/2025

Durée : 1h15

Texte et mise en scène : Valérie Gaudissart

Musique : Morton Potash

Une être humaine,
C'est celle qui part de chez elle, ayant jeté rapidement dans des sacs poubelles quelques vêtements et parfois quelques jouets d'enfants.
Celle qui s'échappe d'un domicile conjugal nocif, mortifère, violent.
C'est aussi celle qui va reconstruire une vie ailleurs, autrement.
Et qui va changer de statut, dans son propre regard et dans celui des autres, et qui ne sera plus ni victime ni paillason, et qui va transmettre son histoire, pour qu'elle soit entendue, reconnue, et utile aux autres.
Et c'est dans cette transmission que s'accomplira sa transformation.

Quelques extraits

La violence y'en a toujours eu. Mais au début, elle était dans les interdictions, alors j'étais flattée. Je me disais, c'est parce qu'il m'aime qu'il est jaloux (...)

Je ne comprends pas pourquoi Papa n'aime pas les filles. Dès fois Papa arrivait à m'attraper. Il me disait « j'ai ta mort entre mes doigts »(...)

*T'as pas le droit de regarder par la fenêtre
T'as pas le droit de parler aux caissières dans les supermarchés
T'as pas le droit de changer les draps quand il est pas là
T'as pas le droit d'emmener les enfants à l'école, ni au parc
T'as pas le droit d'être malade, t'as pas le droit d'être fatiguée (...)*

J'avais préparé un sac au cas où il faudrait partir d'urgence, un sac avec des vêtements d'enfants, la photocopie des carnets de santé, 20 euros, des gâteaux et des morceaux de sucre. Parce que le sucre, ça console. Le sucre, ça a toujours été mon allié. (...)

Le propos

Les êtres humaines est le fruit d'un recueil de témoignages mené sur plusieurs années en Saône et Loire.

Le spectacle qui mêle gravité et émotions, chansons et récits, rassemble des témoignages de la violence conjugale et intra-familiale quand elle touche aussi des enfants.

Il évoque toute une diversité de situations, leurs impacts, les traumatismes et aussi des histoires de vies nouvelles à reconstruire.

Il est joué par des artistes professionnelles et par des femmes qui ont traversé un long chemin et ont réussi à s'éloigner de la violence.

Le spectacle est suivi d'un temps d'échanges avec le public, en individuel et en groupe, permettant de déposer son vécu, de trouver de l'aide pour soi ou pour les autres.

Les êtres humaines est un spectacle ouvert à tous·tes et aussi, un outil d'information.

De 2011 à 2013, les êtres humaines a été joué en Saône et Loire devant des centaines de spectatrices et spectateurs et a touché toutes sortes de public, celui des villes et celui du monde rural, le public du spectacle vivant et celui des réseaux VIF et des médiations familiales, des lycéens, des enseignants, des soignants, des gendarmes, des foyers d'hébergement, des élus, des réseaux des droits des femmes et a permis d'amener un soutien et une prise de conscience sur le terrain.

CONTACT

COMPAGNIE RÊVER TOUT HAUT

DIRECTRICE ARTISTIQUE : VALÉRIE GAUDISSERT

TÉL. : 07 69 29 53 27

MAIL : REVERTOUTHAUT@GMAIL.COM

192, Impasse Champloi
71250 Bergesserin
france

www.revertouthaut.fr

